**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | Международное значение русского языка | 1 |
| 2 | Рр Устная и письменная речь. Монолог. Диалог | 1 |
| 3 | Рр Стили речи | 1 |
| 4 | Простое предложение и его признаки | 1 |
| 5 | Грамматическая основа простого предложения | 1 |
| 6 | Практикум по теме «Простое предложение его грамматическая основа» | 1 |
| 7 | Предложение с обособленными членами | 1 |
| 8 | Знаки препинания при обособленных членах предложения | 1 |
| 9 | Практикум по теме «Предложение с обособленными членами» | 1 |
| 10 | Обращение | 1 |
| 11 | Вводные слова | 1 |
| 12 | Вставные конструкции | 1 |
| 13 | Практикум по теме «Обращение, вводные слова и вставные конструкции» | 1 |
| 14 | Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» | 1 |
| 15 | Понятие о сложном предложении | 1 |
| 16 | Практикум «Знаки препинания в сложном предложении» | 1 |
| 17 | Союзные сложные предложения | 1 |
| 18 | Бессоюзные сложные предложения | 1 |
| 19 | Средства связи в союзных и бессоюзных сложных предложениях | 1 |
| 20 | Рр Сочинение по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой» | 1 |
| 21 | Разделительные знаки препинания | 1 |
| 22 | Выделительные знаки препинания | 1 |
| 23 | Практикум по теме «Разделительные и выделительные знаки препинания» | 1 |
| 24 | Интонация сложного предложения | 1 |
| 25 | Рр Сочинение | 1 |
| 26 | Понятие о сложносочиненном предложении. | 1 |
| 27 | Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях | 1 |
| 28 | Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами | 1 |
| 29 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения | 1 |
| 30 | Подготовка к сочинению-описанию картины | 1 |
| 31 | Сочинение по картине И.Шишкина «На севере диком...» | 1 |
| 32 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение | 1 |
| 33 | Контрольная работа по теме «Сложносочиненные предложения» | 1 |
| 34 | Понятие о сложноподчиненном предложении | 1 |
| 35 | Рр Сочинение по картине И.Тихого «Аисты» | 1 |
| 36 | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении | 1 |
| 37 | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении | 1 |
| 38 | Практикум по теме «Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении» | 1 |
| 39 | Изложение | 1 |
| 40 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | 1 |
| 41 | Практикум по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными» | 1 |
| 42 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными | 1 |
| 43 | Практикум по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными» | 1 |
| 44 | Сжатое изложение | 1 |
| 45 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными | 1 |
| 46 | Сложноподчиненные предложения с придаточными места | 1 |
| 47 | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени | 1 |
| 48 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели | 1 |
| 49 | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины | 1 |
| 50 | Сложноподчиненные предложения с придаточными условия | 1 |
| 51 | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки | 1 |
| 52 | Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия | 1 |
| 53 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия | 1 |
| 54 | Сложноподчиненные предложения с придаточными меры и степени | 1 |
| 55 | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными | 1 |
| 56 | Рр Сочинение по картине В.Фельдмана «Родина» | 1 |
| 57 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными | 1 |
| 58 | Сложноподчиненные предложения с однородным подчинением | 1 |
| 59 | Сложноподчиненные предложения с последовательным подчинением | 1 |
| 60 | Сложноподчиненные предложения с параллельным подчинением | 1 |
| 61 | Практикум по теме «Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными» | 1 |
| 62 | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения | 1 |
| 63 | Практикум по теме «Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения» | 1 |
| 64 | Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения | 1 |
| 65 | Практикум по теме «Пунктуационный сложноподчиненного предложения» | 1 |
| 66 | Повторение по теме ««Сложноподчиненные предложения»» | 1 |
| 67 | Практикум по теме «Сложноподчиненное предложение» | 1 |
| 68 | Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения» | 1 |
| 69 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 |
| 70 | Интонация в бессоюзных сложных предложениях | 1 |
| 71 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. | 1 |
| 72 | Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях | 1 |
| 73 | Сочинение | 1 |
| 74 | Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. | 1 |
| 75 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | 1 |
| 75 | Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. | 1 |
| 76 | Тире в бессоюзном сложном предложении | 1 |
| 77 | Подготовка к сочинению-описанию картины | 1 |
| 78 | Сочинение по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка» | 1 |
| 79 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения | 1 |
| 80 | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение» | 1 |
| 81 | Практикум по теме «Бессоюзное сложное предложение» | 1 |
| 82 | Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение» | 1 |
| 83 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | 1 |
| 84 | Практикум по теме «Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях» | 1 |
| 85 | Устное сочинение по картине М.Финогеновой «Каток для начинающих» | 1 |
| 86 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | 1 |
| 87 | Практикум по теме «Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи» | 1 |
| 88 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | 1 |
| 89 | Практикум по теме «Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи» | 1 |
| 90 | Публичная речь | 1 |
| 91 | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи» | 1 |
| 92 | Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи» | 1 |
| 93 | Повторение. Фонетика и графика | 1 |
| 94 | Повторение. Лексика и фразеология | 1 |
| 95 | Повторение. Морфемика | 1 |
| 96 | Повторение. Словообразование | 1 |
| 97 | Повторение. Морфология | 1 |
| 98 | Повторение. Синтаксис | 1 |
| 99 | Повторение. Орфография. пунктуация | 1 |
| 100 | Сжатое изложение | 1 |
| 101 | Годовая контрольная работа | 1 |
| 102 | Комплексный анализ текста | 1 |